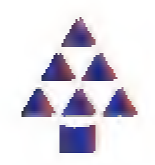


طريقي إلى القراءة
كتب الفراشة
سلسلة «طريقي إلى القراءة»
مُنْطادُ المَلِك
مكتبة لبنان ناشرون

مُنْطَادُ المَلِكِ



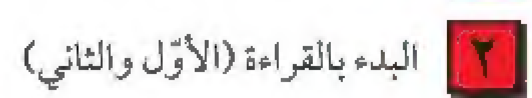


مكتبة لبنان ناشِرون

مراحل القراءة المتدرِّجة

القراءة المُتدرِّجة برنامج قراءة من ستّ مراحل يتدرَّج بعناية مع أبنائنا وبناتنا من مرحلة ما قبل المدرسة، أي مرحلة ما قبل البدء بالقراءة، إلى مرحلة الصفّ السادس، أي مرحلة القراءة المتمكّنة. يشتمل هذا البرنامج على كتب قصصيّة وغير قصصيّة تغطّي نطاقًا واسعًا من موضوعات مصمَّمة لتطوير مهارات القراءة الأساسيّة وتوسيع المدارك والمعارف. إنّ تكرار المفردات الأساسيّة، في هذا البرنامج، يقع ضمن مخطَّط لتعويد الطفل النطقَ الصحيحَ وترسيخ المعنى في الذِّهن. في كلّ مرحلة من المراحل نقدّم لأبنائنا وبناتنا حكايات ومعلومات تتدرّج، مرحلة بعد مرحلة، من عبارات بسيطة ومفردات أساسيّة وموضوعات قريبة إلى ذهن الطفل، إلى مفردات وتراكيب متنامية وموضوعات تنمّي فيه المهارة الذهنيّة وقوّة التجريد وتمكّنه، في نهاية الأمر، من التحكُّم بأنواع التراكيب المختلفة في اللغة العربيّة ومفرداتها وأساليبها. كتب هذا البرنامج حافلة بالرسوم البهيجة المشوِّقة التي تستثير الخيال وتبعث على التفكير. إنّه برنامج مثاليّ للصفوف التمهيديّة والابتدائيّة، ومثاليّ لمتعة المطالعة المنزليّة أيضًا.





٣ البدء بالقراءة المستقلّة (الثاني والثالث)

٤ القراءة المستقلّة (الثالث والرابع)

٥ القراءة بيُسْر (الرابع والخامس)

٦ القراءة المتمكّنة (الخامس والسادس)

مَكتبَة لبنَان نَاشِرُونَ
صُندُوق البَريد : 11-9232
بَيروت - لبنَان
وُكلاء ومُوزِّعون في جَميع أنحَاء العَالَم

الطّبعَة الأولى : 2011
طُبِعَ في لبنَان

Written by **Anne Cassidy**
Illustrated by **Martin Remphry**

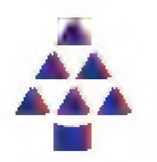
ISBN 978-9953-86-778-6

مُنْطَادُ المَلِكُ



أعدّ النّصّ العربيّ

الدّكتور ألبير مُطْلَق


مكتبة لبنان ناشرون



كانَ سَرْحان، وهوَ ساحِرُ تَعْبان،
يُحِبُّ كَثيرًا أنْ يَكونَ عِنْدَهُ بِساطٌ طائِرٌ.



في أَحَدِ الْأَيّامِ تَمْتَمَ فَوْقَ الْبِساطِ كَلِماتٍ.

اِرْتَفَعَ الْبِساطُ في الْهَواءِ. سَعْديّة، أُخْتُ سَرْحان، دَهِشَتْ وهَلَّلَتْ.



حاوَلَ سَرْحان أنْ يَمْسِكَ الْبِساطَ.
لكِنَّ الْبِساطَ طارَ وارْتَفَع وسَرْحان وَقَع.



صاحَ، «آخْ!»

فِي هٰذِهِ اللَّحْظَةِ وَصَلَ المَلِكُ يَرْكُضُ.



صاحَ، «أُنْظُرْ ما أَهْدَتْني المَلِكةُ
في عيدِ ميلادي. أَهْدَتْني مُنْطادًا!»



المَلِكُ والمَلِكَةُ وأَهْلُ الْقَصْرِ كُلُّهُم
وَقَفوا يُشاهِدونَ المُنْطادَ يَهْبِطُ إِلى الأَرْضِ.





قالَ سَرْحان، «هذا المُنْطادُ أَعْظَمُ مِنَ الْبِساطِ الطّائِرِ! لَيْتَني أَرْكَبُهُ!»

قالَ المَلِكُ، «تَعالَ مَعي مِشْوارًا في هذا المُنْطادِ، يا سَرْحان!»



قالَتْ سَعْديّة، «يُمْكِنُ أنْ يَكونَ هذا خَطِرًا.
اِحْتَرِسْ، يا سَرْحان!»



قالَ سَرْحان، «المُنْطادُ لَنْ يَطيرَ ويَرْميني،
كَما رَماني ذلِكَ الْبِساطُ!»

اِرْتَفَعَ المُنْطادُ في السَّماءِ.



اِرْتَفَعَ أَكْثَرَ وأَكْثَرَ.



نَظَرَ سَرْحان مِنْ مَكانِهِ الْعالي فَرِحًا، وقال،
«سَعْدِيّة تَبْدو فِعْلًا صَغيرةً!»

لكِنَّ لَوْنَ المَلِكِ كانَ يَتَغَيَّرُ.
صارَ لَوْنُ وَجْهِهِ أَخْضَرَ.



صاحَ، «عَلَوْنا كَثيرًا! اِنْقَلَبَتْ مَعِدَتي!
أَخْرِجْني مِنْ هذا المُنْطادِ!»



نَظَرَ سَرْحان في كِتابِهِ العَجيبِ يَبْحَثُ عَنْ وَصْفةٍ.

أَخْرَجَ سَرْحان مِنْ جَيْبِهِ ريشاتِ بُوْمةٍ
ومِخْلَبَ تِنّينٍ.



وَضَعَ ذلِكَ في طاقِيَّتِهِ، ولَوَّحَ بِعَصاهُ السِّحْرِيّة فَوْقَ الطّاقيّة، وتَمْتَمَ كَلِماتٍ.



«إيزِل، ويزِل، ووو!
اِهْبِطْ يا مُنْطادُ إلى الأَرْضِ!»

فَجْأةً لَمَعَ ضَوْءٌ، وعَلا صَفيرٌ وارْتَفَعَ دُخانٌ.



بَدَأَ المُنْطادُ يَميلُ... وَيَنْحَني... ويَدورُ.
أَحَسَّ سَرْحان بِدُوارٍ.



صاحَ المَلِكُ، «أَنْقِذوني!»
المُنْطادُ كانَ يَنْحَدِرُ إلى الأَرْضِ بِسُرْعَةٍ كَبيرةٍ.

فَجْأَةً تَوَقَّفَ المُنْطادُ. المُنْطادُ عَلِقَ
بَيْنَ أَغْصانِ شَجَرَةٍ عالِيَةٍ!



شَهِقَتِ المَلِكَةُ خَوْفًا. وشَهِقَ مَعَها أَهْلُ القَصْرِ.



لكِنْ خَطَرَتْ لِسَعْديّة فِكْرةٌ خَطيرةٌ.



بَدَأَتْ سَعْدِيّة تَتَسَلَّقُ شَجَرةً قَرِيبةً.



المَلِكُ كانَ غاضِبًا جِدًّا. قالَ،
«أَنْتَ ساحِرٌ لا تَصْلُحُ لِشَيْءٍ!» ثُمَّ دَفَعَهُ فَأَوْقَعَهُ.

تَعَلَّقَ سَرْحان بِحافَّةِ المُنْطادِ، وصاحَ، «أَنْقِذوني!»
ثُمَّ رَأَى أُخْتَهُ سَعْدِيّة تَحْمِلُ قَوْسًا وسَهْمًا.



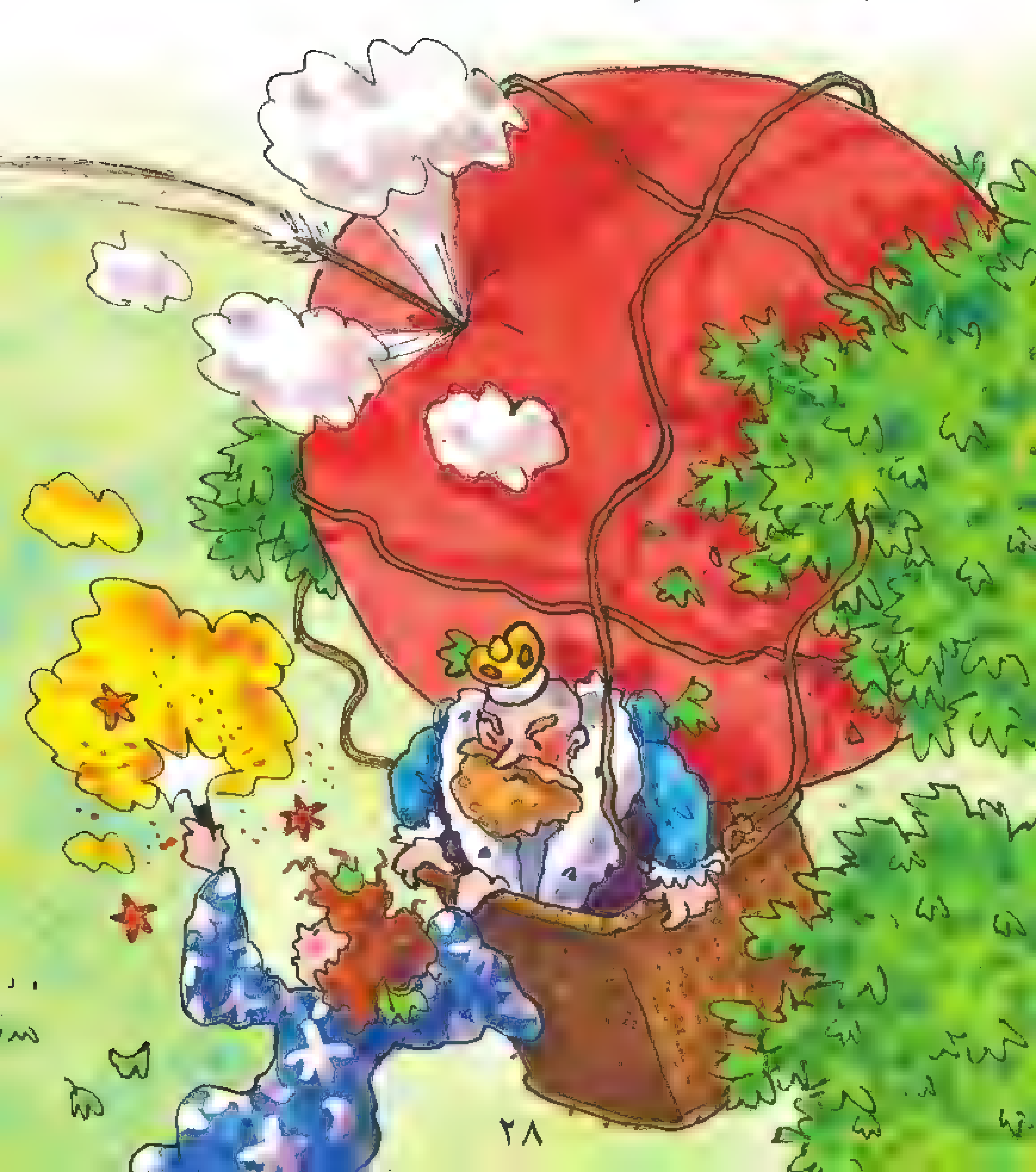
عَرَفَ سَرْحان ما تُخَطِّطُ لهُ أُخْتُهُ سَعْديّة.



قالَ لِلْمَلِكِ، «اِسْمَحْ لي أنْ أُجَرِّبَ وَصْفَةً واحِدَةً أَخيرةً.»

لَوَّحَ سَرْحان بِعَصاهُ وتَمْتَمَ،

«اِنْزِلْ إلى الْأَرْضِ، يا مُنْطادُ!»



فِي تِلْكَ اللَّحْظَةِ، رَمَتْ سَعْدِيّة سَهْمَها.
إِنْثَقَبَ المُنْطادُ، وبَدَأَ الْهَواءُ يَتَسَرَّبُ مِنْهُ.



هَبَطَ المُنْطادُ بِهُدوءٍ إلى الأَرْضِ.



كانَ المَلِكُ مَسْرورًا. وكَذلِكَ كانَتِ المَلِكةُ.



نَظَرَ المَلِكُ إلى سَرْحان وقالَ،
«أَثْبَتَّ فِعْلًا أَنَّكَ ساحِرٌ ماهِر!»

سلسلة «**طريقي إلى القراءة**»

سلسلة كُتُب مُشوِّقة للغاية موجَّهة
للأطفال لتُساعِدَهم في مَرحَلة البدء بالقراءة.
وهي كُتُب يُمكِنُ قراءتها قراءة مُستقِلّة
أو بصُحبة شَخْصٍ كبيرٍ. يَدعَمُ القِصَصَ المُشوِّقةَ رُسوم
مَرِحة تُحبِّبُ الأطفال بما يقرأون.

في هذه السِّلسلة

المرحلة الأولى:

- الهَمِسْتِر عَنْبَر
- أَنام، لا أَنام!
- أَيْنَ فَتينة؟
- كوكو المُشاغِب!
- هَلْ وَصَلْنا؟
- أَسْرِعْ، يا حِصان!
- تَعالَ نُسَلِّم
- في مَدينةِ المَلاهي!

المرحلة الثانية:

- كُلْ عَشاءَكَ!
- مَرَّة أُخْرى فَقَط!
- آخْ!
- في الحَمّام عَنْكَبوت!
- سِباقُ الكُرَة
- مُسْتَكْشِفو الطَّبيعَة
- أَنا أَسْبَحُ
- السِّباقُ المَرِح
- الفِيلَة جَميلَة
- أُغْنِيَةُ لولو
- النَّسْناس فِرْناس
- النَّمِر مَرْمَر مِزاجُه مُعَكَّر

المرحلة الثالثة:

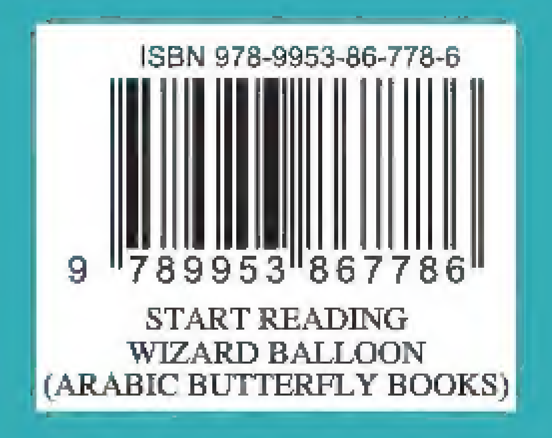
- حِكايَةُ الكَنْز
- سَرْحان وَالمَلِك
- مِحْفَظَةُ الذَّهَب
- سَرْحان وَالعَنْزة
- كَنْزُ المَلِك
- مُنْطادُ المَلِك
- شَعْر أَو لا شَعْر!
- الكَلْبُ الصّامِت
- ذَهَب وَالذِّئب
- شَمْس وَاللِّفتَة الكَبيرَة
- الإمْبراطور وَالأَقْزام

طَريقي إلى القِراءَة



مُنْطادُ الملِك

يُحِبُّ الملِك مُنطادَ الهواء السّاخِن، لكنّ البالون يَرتفِعُ كثيرًا جدًّا. يَطلُبُ الملِك من سَرحان أن يُنزِلَ المُنطاد إلى الأرض، لكنّ سِحرَ سَرحان، كالعادة، يَنقلِبُ عليه. من حُسنِ الحظّ أنّ سَعديّة تكونُ قريبةً لتُنقِذَ المَوقِف.


ISBN 978-9953-86-778-6
9 789953 867786
START READING
WIZARD BALLOON
(ARABIC BUTTERFLY BOOKS)



مكتبة لبنان ناشرون
راجع موقعنا على الإنترنت: www.ldlp.com